



Kunstschaffende, die dies bis zum Aufbruch
des Sommers an Ihren Kunstwerken.
Vernissage:
Samstag, 17. Juni 2017
15.00 h – 17.30 h
17.30 h Publikumspreis
19.00 h Festwirtschaft.



www.art-engiadina.com



SUR EN SUCHT KUNSTSCHAFFENDE

Das 23. Internationale Bildhauer-Symposium in Sur En (Sent/Scuol) findet vom 10. bis 18. Juni 2017 statt. Die Organisatoren laden Kunstschaffende aus ganz Europa zur Teilnahme ein.

Interessierte Kunstschaffende finden die Anmeldeunterlagen zum Herunterladen auf www.art-engiadina.com. Anmeldetermin ist der 15. März 2017. Das Bildhauer-Symposium Sur En am Eingang zum Val d'Uina im Unterengadin zählt zu den beliebtesten Anlässen im Terminkalender der Kunstschaffenden aus vielen Ländern. Geschätzt wird die einzigartige Lage im Vierländereck Schweiz-Deutschland-Österreich-Italien, die perfekte Organisation vor Ort sowie die besondere Stimmung im rätoromanischen Weiler Sur En.

Das gemeinsame Motto für die Bildhauer, die mit Marmor oder Holz arbeiten, heisst «Phantasie und Realität». Das Thema versteht sich sowohl philosophisch wie konstruktiv und lässt den Teilnehmern genügend Spielraum für ihre Kreativität offen. (sc)

SKULPTUREN WETTBEWERB / BÜNDNER KÜNSTLER

PEDRETTI-SKULPTUREN



In der Pensiu Aldier in Sent werden bis zum 31. März 2017 Skulpturen von Giuliano Pedretti ausgestellt, dies im Museum Alberto Giacometti.

In den Räumen des Museum Alberto Giacometti in Sent werden Werke aus Bronze von Giuliano Pedretti von 1962 bis 2005 ausgestellt. Das Museum im Gewölbekeller der Pensiu ist täglich von 9.00 bis 22.00 Uhr geöffnet, der Eintritt beträgt 8 Franken.

Die Kunsthistorikerin und Germanistin Monique Meyer hat zudem zusammen mit dem Aldier-Hotelier Carlos Gross ein Buch über dessen öffentliche Sammlung zu Alberto Giacometti herausgegeben. Die Autorin ordnet die exquisite Sammlung in den Kontext von Giacomettis Werk ein und geht auf verschiedene Motive und künstlerische Techniken ein. Abbildungen von Künstlerbüchern, die Giacometti überwiegend gemeinsam mit Pariser Künstlerkollegen geschaffen hat, runden den Band ab. (ISBN 978-3-85881-520-0) (sc)